Batida

2017-18

Batida

… et ensemble af 11 musikalske skuespillere

Batidas 11 skuespillere har udviklet en form, der i kraft af sin musikalitet og billedrigdom kan forstås af enhver – uanset kulturel baggrund eller modersmål.

Vores teaterhus ligger i København NV. Herfra driver vi Teater Nordvest, der spiller 100 forestillinger årligt for områdets beboere.

Desuden opfører vi ca. 100 forestillinger pr. sæson på turne i Danmark og ca. 20 i udlandet. Batida har gennem årene besøgt 45 lande i forbindelse med mere end 100 udenlandsturnéer.

FRA 10 ÅR

Menneskets bedste ven

8 stjerneskuespillere fra den legendariske teatertrup *De galpende køtere* synger sig igennem et drama om kærlighed og sult.
Der var engang en mand, der var så sulten, at han troede, han var en hund. Og der var engang en pige, der var så ensom, at hun spiste hele tiden. Og der var engang en historie om at være noget helt andet, end det man troede, man var.

ALDERSGRUPPE: fra 10 år
PRIS INKL. MOMS: 12.000 kr. v. max 125 tilskuere
14.313 kr. v. max 150 tilskuere
REFUSION: Godkendt
VARIGHED: 50 min
SPILLEAREAL: br. 8 m / dy. 6 m / hø. 2,5 m
TEKNISKE KRAV: 220 V
MØRKLÆGNING: Kræves ikke

TIL FORMIDLERE
Tematisk er det aktuelt at arbejde med: *Fattigdom · At miste eller bevare sin selvrespekt · At være undermenneske eller overmenneske*

1 ½ - 4 ÅR

Verdens mindste HISTORIE

– er skrevet i en bog så lille, at kun virkelig små mennesker kan forstå den.

Et musikalsk møde mellem en almindelig pige og en mærkelig pingvin, der kan stå på hovedet og fløjte. Pingvinen spiser fem fisk til morgenmad og taler flydende pingvinsk. Den har forresten slået sig ned i en gummistøvle, for et eller andet sted skal man jo bo. Mon de to kan finde ud af at lege sammen?
På scenen befinder sig en mundharmonika, en trompet, alverdens strengeinstrumenter, to charmerende musikalske skuespillere, og den lille bitte bog som de små tilskuere får med hjem, når det hele er forbi. Så kan de vise historien til nogen de kender.

TIL FORMIDLERE:
Forestillingen lægger op til samtale om: *Frygten for det ukendte · Overraskelse og overgivelse · Kærligheden overvinder forhindringer*

Fra 5 ÅR

SOLO FOR TO

Dirigenten står parat. Koncerten skal til at begynde, men medlemmerne af *Sweet Seven Magic Orchestra* ringer ét for ét og melder afbud. Den eneste der dukker op er den elendigste musiker af dem alle, ham der kun interesserer sig for mad og fodbold.
Det tegner til en katastrofe.
Men da det viser sig at de to har mere til fælles end man lige skulle tro, ender det med en højst usædvanlig sang fra den lille landsby Libovich!

TIL FORMIDLERE:
Tematisk er det aktuelt at arbejde med:
Mødet mellem ulige størrelser · Forening trods forskellighed · Humor og komik

5-11 ÅR

En solskinsdag i Paradis

Der er dejligt i Paradis. De der ikke bor der i forvejen, vil gerne derind, det siger sig selv. Men er der plads til alle? Både til ham den hemmelighedsfulde herre (der skjuler en hale i sine bukser og horn under hatten)? Og til Eva, som har en dukke der kan tale, men ikke noget sted at bo? Og til hendes mor? Og hvad med ham den flinke fyr, der var der fra begyndelsen?
Historien har ikke meget med det himmelske at gøre, men til gengæld om virkeligheden – lige nu!
Sjov, barnlig, eventyrlig og musikalsk.

ALDERSGRUPPE: 5-11 år
PRIS INKL. MOMS:
11.500 kr v. max 100 tilskuere
13.719 kr v. max 120 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 50 min.
SPILLEAREAL: br. 9 m. / dy. 7 m. / hø. 3,5 m.
TEKNISKE KRAV: 380 V / 3 x 10 Amp
MØRKLÆGNING: Kræves ikke men foretrækkes

TIL FORMIDLERE
Tematisk er det aktuelt at arbejde med: *Medmenneskelighed · Flygtningeproblematik · At tilrane sig eller at dele*

FRA 12 ÅR

Manden de kaldte ROLEX

– et sted i Østeuropa før det hele ramlede!

En tragikomisk forestilling om en diktator med storhedsvanvid, om en kunstner der sælger sin sjæl, om en ung kvindes uforbeholdne kærlighed, om en støjende storfamilie der elsker musik , om en dreng der vokser op i ensom elendighed og ender som kynisk efterretnings-officer. En forestilling om storhed og fald.

ALDERSGRUPPE:
Fra 12 år
PRIS INKL. MOMS:
16.875 kr. v. max
125 tilskuere
17.875 kr. v. max
150 tilskuere
REFUSION: Godkendt
VARIGHED: 75 min.
SPILLEAREAL:
br. 8 m / dy. 7 m /
hø. 3,5 m
TEKNISKE KRAV:
380 V / 3 x 16 A
MØRKLÆGNING:
Kræves

TIL FORMIDLERE: Tematisk er det aktuelt at arbejde med: *Livet i Østeuropa før Murens fald · Diktatur og magtfuldkommenhed · Fællesskab i fattigdom · Kærlighed kontra karriere · Stigmatisering af etniske grupper · Kunstens rolle i samfundet.*
Der foreligger desuden undervisningsmateriale til denne forestilling på batida.dk

3-8 ÅR

SPAGHETTI

Man bliver høj af spaghetti, siger de to lange. Og så koger de spaghetti efter alle kunstens regler. Deres nabo, der ikke er spor høj, men lille, tyk og forfærdeligt sulten, vil gerne spise med.
En sød og hjertevarm historie om uforenelige størrelser, der trods alt finder sammen. Om der er musik i denne lille perle? Masser – og tre aktører, der spiller den selv.

ALDERSGRUPPE: 3-8 ÅR
PRIS INKL. MOMS: 7.781 kr. v. max 60 tilskuere
9.125 kr. v. max 80 tilskuere
11.500 kr. v. max 100 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 40 min
SPILLEAREAL: br. 6 m, dy. 6 m, hø. 2,5m
TEKNISKE KRAV: 220 V
MØRKLÆGNING: Kræves ikke

TIL FORMIDLERE:
Forestillingen lægger op til samtale om: *Er det der står i bøgerne sandt? Kan voksne være børn indeni? · Søskendeforhold*

3-8 ÅR

Aben Osvald

Egon Mathiesens børnebogsklassiker som musikalsk forestilling

**Osvald og Den Store Abe bor i en frodig æbleskov, og det hele kunne være så dejligt. Men Den Store bestemmer det hele og siger ØV, hvis han ikke får sin vilje.
Den lille Osvald har en hemmelig drøm om et lykkeligt abeliv – og et stort, rødt æble. Men æblet skal Den Store have, og Osvald skal bare varte ham op hele tiden. En skønne dag bliver det Osvald for meget...**

ALDERSGRUPPE: 3-8 ÅR
PRIS INKL. MOMS: 7.781 kr. v. max 60 tilskuere
9.125 kr. v. max 80 tilskuere
11.500 kr. v. max 100 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 40 min
SPILLEAREAL: br. 5m / dy. 4m / hø. 2,5m
TEKNISKE KRAV: 220 V
MØRKLÆGNING: Kræves ikke

TIL FORMIDLERE:
Forestillingen lægger op til samtale om: *Drilleri og venskab · Magt og undertrykkelse · Den stærkes svaghed og den svages styrke*

8-12 ÅR

Pigespejdernes dramapatrulje opfører JUNGLEBOGEN

Mowgli, Baloo, Shere Khan og seks intrigante pigespejdere

Pigespejdernes dramapatrulje skal opføre JUNGLEBOGEN på den årlige jamboree. Ved hjælp af dukker i alle størrelser, objektteater, skyggespil, dans og levende musik, gennemspiller de en række centrale scener fra selve *Junglebogen*: Ulvene redder den spæde Mowgli fra den feje og blodtørstige tiger Shere Khan. Mowgli henter ilden hos menneskene og bruger den som våben i sin kamp mod tigeren...
Vi følger livet i patruljen og prøverne op til premieren. Men pigernes hakkeorden og indbyrdes magtkampe truer konstant med at spolere hele projektet. Ligesom i junglen gælder det i dramapatruljen om at kæmpe for sin overlevelse med næb og kløer.

ALDERSGRUPPE: 8-12 år
PRIS INKL. MOMS: 12.000 kr. v. max 125 tilskuere
14.313 kr. v. max 150 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 55 min
SPILLEAREAL: br. 8m / dy. 7m / hø. 3,5 m
TEKNISKE KRAV: 380 V / 3x16 A
MØRKLÆGNING: Kræves

TIL FORMIDLERE:
Tematisk er det aktuelt at arbejde med: *Mobning · Kønsroller · Gruppedynamik · Racisme*
Der foreligger undervisningsmateriale til denne forestilling på www.batida.dk

2-6 ÅR

To i et hus – og en mus

– om det besværlige venskab

Mabel og Betty er de allerbedste venner. Mabel har styr på det hele. Betty, derimod, kan ikke huske fra næse til mund.
Det giver husspektakler på alle etager. Men musen er heldigvis hævet over det hele, og den finder til sidst på noget, så balladen får en lykkelig udgang.
En duet for trompet og harmonika – blandt andet...

ALDERSGRUPPE: 2-6 år
PRIS INKL. MOMS:
7.781 kr. v. max 60 tilskuere
9.125 kr. v. max 80 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 40 min
SPILLEAREAL: br. 5 m / dy. 4 m / hø. 2,5 m
TEKNISKE KRAV: 220 V
MØRKLÆGNING: Kræves ikke

TIL FORMIDLERE:
Forestillingen lægger op til samtale om: Venskabets dynamik · Kontrol kontra kaos

FRA NÆR & FJERN

4-9 ÅR

Lille T

og de forbudte bamser

ALDERSGRUPPE: 4-9 år
PRIS INKL. MOMS:
7.781 kr. v. max 60 tilskuere
9.125 kr. v. max 80 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 40 min
SPILLEAREAL: br. 4 m / dy. 3 m / hø. 2,1 m
TEKNISKE KRAV: 220 V
MØRKLÆGNING: Kræves ikke

I et dejligt land med palmer og dadler kom en lille dreng til verden. Hans ører var store som rabarberblade, og hans far var ved at dø af skam, da han så ham. "Stakkels mig" stønnede han, "stakkels mig, med den søn!" Men ørerne var gode at lytte med, og drengen opfangede alle de lyde, som ingen andre kunne høre: lyden af en snegl, et jordbær, et stjerneskud... Og en dag hørte han langt, langt borte nogle ulykkelige bamser.
To mænd, dukker og levende musik...

TIL FORMIDLERE:
Forestillingen lægger op til samtale om: *At anerkende forskelligheder · Har flertallet altid ret? · Give plads til fantasien og barnligheden · Forholdet mellem bedsteforældre og børnebørn · Kan en enkelt person gøre en forskel?*

10-99 ÅR

Ouverture

Ouverture er en komisk og poetisk historie om livet i et besynderligt orkester. Om glæder og sorger, om stor lykke og voldsom tragedie medlemmerne imellem.

KAN SPILLE INDE SOM UDE!

ALDERSGRUPPE:
Fra 10 år samt familieforestilling for alle
PRIS INKL. MOMS:
19.063 kr. v max 200 tilskuere
REFUSION: Godkendt
VARIGHED: 40 min

TIL FORMIDLERE:
Tematisk er det aktuelt at arbejde med: *Medmenneskelighed · Latterliggørelse af autoriteten · Mobning af de udsatte · Humor og komik*

10-99 ÅR

Grande finale

KAN SPILLE INDE SOM UDE!

Det er så yndigt at følges ad – for fuld musik. Orkestret er blevet hyret til den store dag, men brudeparret er endnu ikke dukket op. I ventetiden lever orkestret sit eget liv, og det er bestemt ikke kedeligt, men ind imellem gruopvækkende tragisk, oprørende og hjertegribende. Det der skulle have været musik til en henrivende begyndelse, tegner til at blive en Grande Finale!

ALDERSGRUPPE: Fra 10 år samt familieforestilling for alle
PRIS INKL. MOMS:
19.063 kr. v. max 200 tilskuere
REFUSION: Godkendt · VARIGHED: 50 min
SPILLEAREAL: 8X8 M · TEKNISKE KRAV: Ingen
MØRKLÆGNING: Kræves ikke

TIL FORMIDLERE:
Tematisk er det aktuelt at arbejde med: *Mobning af dem der er anderledes · Udstilling af autoritetens tåbelighed · Humor og komik*

VED SÆRLIGE LEJLIGHEDER SPILLER VI OGSÅ :

Se mere om vores forestillinger på www.batida.dk

Batida

Rentemestervej 25A
2400 København NV
Telefon + 45 38103609
info@batida.dk

www.batida.dk

STATENS KUNSTFOND